

ОТВЕТЫ

9 класс

Задание №1

1. В цитате из стихотворения А.А. Фета «Бабочка» пропущено слово. Заполните пропуск, выбрав «фетовское» слово из предложенного ниже списка (впишите в таблицу нужную цифру). Руководствуйтесь в своём выборе чувством ритма, логикой описываемой ситуации и степенью стилистической уместности конкретного слова.

Ты прав. Одним воздушным очертаньем

Я так мила.

Весь _____ мой с его живым миганьем –

Лишь два крыла

- 1) облик;
- 2) наряд;
- 3) образ;
- 4) бархат;
- 5) ситец.

Ответ: 4.

Итог: 1 балл.

2. Найдите 4 неверных утверждения и впишите в таблицу последовательность цифр, соответствующих порядковым номерам этих утверждений:

- 1) Каждый из трёх писателей – А.С. Пушкин, М.Ю. Лермонтов и Л.Н. Толстой – является автором «Кавказского пленника».
- 2) «Три единства» в классицистической драме предполагают однородность конфликта, а также хронологическую непрерывность и пространственную ограниченность сюжетных событий.
- 3) Встреча Пушкина с Александром I произошла в сентябре 1826 г. в Чудовом монастыре, император освободил поэта из ссылки.
- 4) Ирония – это вид комического, безжалостная насмешка, разоблачающая недостатки или пороки людей.
- 5) Пропущенные строфы в романе А.С. Пушкина «Евгений Онегин» – результат вмешательства цензуры.

- 6) Завершая «Песню про...купца Калашникова», гуслиры славят боярина и боярыню Долгоруких.
- 7) В повести «Пиковая дама» Германн – это фамилия.
- 8) А.С. Грибоедов был автором музыкальных произведений.

Ответ: 3, 4, 5, 6.

Итог: максимум 2 балла (за каждый правильный ответ – 0,5 балла).

3. Перед вами – заключительные строки известных стихотворений русских поэтов. Запишите в таблицу фамилии авторов в той последовательности, в которой приведены цитаты:

1. И блеск, и тень, и говор волн.
2. Вот отчего нам ночь страшна!
3. И так легко, легко...
4. Встаёт император усопший.

Ответы: 1. Пушкин; 2.Тютчев; 3. Лермонтов; 4. Жуковский.

Итог: 2 балла (за каждый правильный ответ – 0,5 балла).

4. Какие героини имеют отчества? Впишите их в таблицу, указав отчества:

1) Простакова; 2) Троекурова; 3) Фамусова; 4) Калашникова.

Ответы: Простакова – без отчества; Троекурова – Кирилловна (у Пушкина – Кириловна, с одним «л», такой ответ тоже возможен); Фамусова – Павловна; Калашникова – Дмитриевна (Дмитриевна).

Итог: 2 балла (за каждый правильный ответ – 0,5 балла).

5. Каждому животному из левого столбика найдите хозяина, имя которого указано в правом. Вспомните автора соответствующего произведения. Ответ запишите в виде комбинации заглавных букв и цифр, соответствующих позициям именовании. После каждой буквенно-цифровой связки напишите в скобках фамилию автора.

А. собачка Муму;	1. месье Жорж;
Б. конь Росинант;	2. Элли;
В. пудель Арто;	3. Понтий Пилат;
Г. щенок Тотошка;	4. Дон-Кихот;
Д. собака Банга;	5. Серёжа;
Е. гусь Иван Иванович.	6. Герасим.

Ответы: А6 (Тургенев), Б4 (Сервантес), В5 (Куприн), Г2 (Волков), Д3 (Булгаков), Е1 (Чехов).

Итого: 3 балла (0,5 балла за каждое правильное соотнесение с верным указанием автора).

Таблица ответов:

1	2	3	4	5
4	3, 4, 5, 6	1. Пушкин; 2. Тютчев; 3. Лермонтов; 4. Жуковский	Простакова – без отчества; Троекурова – Кириловна (Кирилловна); Фамусова – Павловна; Калашникова – Дмитриевна (Дмитриевна)	А6 (Тургенев), Б4 (Сервантес), В5 (Куприн), Г2 (Волков), Д3 (Булгаков), Е1 (Чехов)
1 балл	2 балла	2 балла	2 балла	3 балла

10 класс

Задание №1.

1. В результате технологического сбоя в издательстве оказались «рассыпаны» на отдельные слова два известных двустишия великих русских поэтов, причём некоторые слова сохранились лишь в начальных формах. К счастью, первые слова двустиший уцелели с заглавными буквами. Постарайтесь мысленно воссоздать эти двустишия (точная реконструкция от вас не требуется), запишите фамилии двух авторов в алфавитном порядке через запятую.

Перечень слов: гость, зима, лето, лето, карикатура, он, наше, северное, северное, южный, мимолетным, был, как, Но, Увы.

Ответ: Пушкин, Тютчев

Для справки – исходные тексты:

Но наше северное лето,
Карикатура южных зим... (А. С. Пушкин.)

Увы, как северное лето,
Был мимолетным гостем он! (Ф. И. Тютчев.)

Итог: 1 балл (0,5 балла за каждого верно названного автора).

2. Найдите 4 неверных утверждения и выпишите в таблицу последовательность цифр, соответствующих порядковым номерам этих утверждений:

- 1) «Фет» – это псевдоним поэта, «паспортной» фамилией которого всегда была фамилия «Шеншин».
- 2) Имя матери Татьяны Лариной – Прасковья.
- 3) Названия четырёх романов И.А. Гончарова начинаются на «О».
- 4) Некоторые реплики персонажей в «Герое нашего времени» М.Ю. Лермонтова звучат на их родном (тюркском) языке.
- 5) В романе «Евгений Онегин» есть персонажи, «позаимствованные» А.С. Пушкиным у других авторов.
- 6) По своему жанру «Ревизор» Н.В. Гоголя – драма.
- 7) После посещения Испании А.С. Пушкин написал «Каменного гостя».

8) Отношения И.С. Тургенева и Ф.М. Достоевского не были дружескими.

Ответы: 1, 3, 6, 7.

Итог: максимум 2 балла (за каждый правильный ответ – 0,5 балла).

3. Представьте, что вы оказались в гостях у литературных персонажей. По ассортименту закусок и напитков на столах определите хозяев, выбрав нужных персонажей из предложенного списка. Ответ запишите в таблицу в виде комбинации цифры (номера стола) и буквы, соответствующей именованию персонажа:

<p>Стол 1. «...Появилась на столе белуга, осетры, сёмга, икра паюсная, икра свежепросоленная, селёдки, севрюжки, сыры, копчёные языки и балыки, – это всё было со стороны рыбного ряда. Потом появились прибавления с хозяйской стороны, изделия кухни: пирог с головизною, куда вошли хрящ и щёки девятипудового осетра, другой пирог – с груздями, пряженцы, масляницы, взваренцы».</p> <p>Стол 2. «Суп с потрохами, макароны с пармезаном, кулебяка, ботвинья, свои цыплята»; «начинённые воздухом пирожки; перед супом подали устриц; цыплята в папильотках, с трюфелями, сладкие мяса, тончайшая зелень, английский суп».</p> <p>Стол 3. «...Бульон, лимонад, яйца всмятку, чай».</p> <p>Стол 4. «Вин во множественном числе и многоразличных сортов не было, мадеры тоже: это было преувеличено, но вино было. Были водка, ром и лиссабонское, всё сквернейшего качества, но всего в достаточном количестве. Из яств, кроме куты, было три-четыре блюда (между прочим, и блины), <...> два самовара для предполагавшихся после обеда чаю и пуншу».</p>
--

Персонажи: А. Макар Деушкин («Бедные люди»); Б. полицеймейстер («Мёртвые души»); В. Коробочка («Мёртвые души»); Г. Обломов; Д. Павел Петрович Кирсанов («Отцы и дети»); Е. Катерина Ивановна («Преступление и наказание»).

Ответы: 1.Б; 2.Г; 3.Д; 4.Е.

Итог: 2 балла (за каждый правильный ответ – 0,5 балла).

4. Перед вами перепутанный перечень персонажей – офицеров и чиновников. Запишите в таблицу после буквы А цифры, обозначающие персонажей-военных, а после буквы Б – цифры, обозначающие персонажей-штатских.

1. Печорин. 2. Скалозуб. 3. Шпекин. 4. Максим Максимыч. 5. Башмачкин. 6. Молчалин. 7. Иван Игнатьич. 8. Хлестаков.

Ответы: А. 1, 2, 4, 7; Б. 3, 5, 6, 8.

Итог: 2 балла (1 балл за каждый верно выстроенный ряд).

5. Русская литература явилась мощным катализатором для развития оперного искусства. Ниже приведён перечень опер русских композиторов. Соотнесите названия опер с фамилиями композиторов. Ответ запишите в виде комбинации заглавных букв и цифр, соответствующих позициям названий и фамилий в списках.

А. «Борис Годунов»;	1. Н. Н.А. Римский-Корсаков;
Б. «Снегурочка»;	2. П.И. Чайковский;
В. «Евгений Онегин»;	3. М.П. Мусоргский;
Г. «Мёртвые души»;	4. С.С. Прокофьев;
Д. «Нос»;	5. Д.Д. Шостакович;
Е. «Война и мир».	6. Р.К. Щедрин.

Ответы: А3, Б1, В2, Г6, Д5, Е4.

Итого: 3 балла (0,5 балла за каждое верное соотнесение).

Таблица ответов:

1	2	3	4	5
А.С. Пушкин Ф.И. Тютчев	1, 3, 6, 7	1Б; 2Г; 3Д; 4Е	А. 1, 2, 4, 7 Б. 3, 5, 6, 8	А3, Б1, В2, Г6, Д5, Е4

1 балл	2 балла	2 балла	2 балла	3 балла

11 класс

Задание №1

Дайте ответы на предложенные вопросы (в виде последовательности цифр, одним словом, несколькими словами – в зависимости от вопроса):

1. В цитате из стихотворения И.А. Бунина пропущено слово. Заполните пропуск, выбрав «бунинское» слово из предложенного ниже списка (впишите в таблицу нужную цифру). Руководствуйтесь в своём выборе чувством ритма, логикой описываемой ситуации и степенью стилистической уместности конкретного слова.

Чёрный бархатный шмель, золотое оплечье,
 _____ гудящий певучей струной,
 Ты зачем залетаешь в жильё человежье
 И как будто тоскуешь со мной?

Список слов:

- 1) монотонно;
- 2) беспрестанно;
- 3) громко-громко;
- 4) заунывно;
- 5) грустно.

Ответ: **4.**

Итог: 1 балл.

2. Найдите 4 неверных утверждения и впишите в таблицу последовательность цифр, соответствующих порядковым номерам этих утверждений:

- 1) «Стихи о Прекрасной Даме» написаны позже «Снежной маски».
- 2) Акмеизм возник в Петербурге.

- 3) Облик Л.Н. Толстого запечатлён в ранних кинохрониках.
- 4) «Офелия! О... помани меня в твоих молитвах!...» – реплика Актёра в пьесе «На дне».
- 5) Эпифора – короткое изречение или афоризм, которое стоит в самом начале текста и часто содержит основную его мысль.
- 6) «Стреляй, обругай, порхай, пожар, скосырь, черкай, допекай, доезжай-недоедешь...» – клички собак Ноздрёва.
- 7) Поэма А.А. Блока «Двенадцать» завершается строчкой «Позади – Иисус Христос».
- 8) «Старуха Изергиль» относится к числу ранних рассказов М. Горького.

Ответы: 1, 5, 6, 7.

Итог: максимум 2 балла (за каждый правильный ответ – 0,5 балла; за каждый неправильный ответ – минус 0,5 балла). В случае преобладания неверных ответов результат обнуляется.

3. Перед вами — заключительные предложения известных произведений русских писателей. Определите фамилии авторов и впишите буквы в таблицу в той последовательности, в которой приведены цитаты.

1. Поручик сидел под навесом на палубе, чувствуя себя постаревшим на десять лет.
2. История прекратила течение своё.
3. И он рассказал ему, что здесь написано.
4. — Нет, нет, — он меня простил теперь. Всё хорошо.

Список возможных авторов: а) А. С. Пушкин, б) М. Ю. Лермонтов, в) Л. Н. Толстой, г) Ф. М. Достоевский, д) И. А. Гончаров, е) М. Е. Салтыков-Щедрин, ж) И. А. Бунин, з) А. И. Куприн.

Ответы: 1.Ж; 2.Е; 3.Д; 4.З.

Итог: максимум 2 балла (за каждый правильный ответ – 0,5 балла).

4. В двух фрагментах «Евгения Онегина» стихотворный размер отличается от основного размера романа. Выберите такие фрагменты из предложенного ниже списка (в ответе укажите нужные цифры и впишите их в таблицу):

- 1) посвящение;
- 2) описание дуэли Онегина с Ленским;
- 3) «Письмо Онегина к Татьяне»;
- 4) эпиграф к пятой главе романа (цитата из В. А. Жуковского);
- 5) финальный фрагмент «Отрывков из путешествия Онегина»;
- 6) «Песня девушек» в третьей главе романа.

Ответ: 4, 6.

Итого: 2 балла (по 1 баллу за каждый правильно найденный фрагмент).

5. Многие преподаватели и ученики для быстроты сокращают в своих записях названия произведений. Возникают подчас странные аббревиатуры: СОПИ – «Слово о полку Игореве», ГНВ – «Герой нашего времени».

Перед вами несколько таких аббревиатур, в которых по описанному выше принципу зашифрованы названия произведений XIX века. Расшифруйте их:

- 1) НВМДП _____
- 2) ПОТКОМДГП _____
- 3) ННГДВА _____
- 4) ПОТКПИИСИН _____
- 5) НВССНС _____

Назовите автора, которому принадлежат сразу три произведения из числа «зашифрованных». Запишите полностью фамилию, имя и отчество этого автора:

- 6) _____

Ответы:

- 1) НВМДП – «На всякого мудреца довольно простоты».
- 2) ПОТКОМДГП – «Повесть о том, как один мужик двух генералов прокормил».
- 3) ННГДВА – «Не было ни гроша, да вдруг алтын».

4) ПОТКПИИСИН – «Повесть о том, как поссорились Иван Иванович с Иваном Никифоровичем».

5) НВССНС – «Не в свои сани не садись».

2,5 балла (за каждый правильный ответ – 0,5 балла).

6) Островский Александр Николаевич.

0,5 балла.

Итого: максимум 3 балла.

Таблица ответов:

1	2	3	4	5
4	1, 5, 6, 7	Ж; Е; Д; 3	4, 6	Ответы в тексте задания
1 балл	2 балла	2 балла	2 балла	3 балла